



Zgodnie z regulaminem rekrutacji uczestników projektu, kandydaci mogą zgłosić własny temat prezentacji multimedialnej (por. pkt. 21). Prezentacja będzie jednym z elementów rozmowy kwalifikacyjnej, jej przygotowanie pozwoli na zaprezentowanie swojej wiedzy i zainteresowań kulturą Hiszpanii oraz umiejętności zawodowych w tworzeniu projektów multimedialnych (film, prezentacja, strona WWW) przewidzianych w ramach Efektów Kształcenia w Podstawie Programowej kształcenia w zawodach: technik organizacji reklamy i technik cyfrowych procesów graficznych.

Losowanie tematów – 26 kwietnia 2017 r. o godzinie 14.00 w Sali 112

Tematy projektów multimedialnych:

1. Jama Michalika w Krakowie i el 4 Gats – kawiarnie bohemy
2. MNAC – niezwykle muzeum
3. Program wycieczki objazdowej po Katalonii (z kalkulacją cen)
4. Tydzień w Barcelonie – program pobytu (z kalkulacją cen)
5. Wpływ lokalnych przedsiębiorców na rozwój środowiska lokalnego: Güell, Borsig
6. Od Bunuela do Almodovara – najciekawsze filmy hiszpańskie
7. Kataloński modernizm w sztuce Antoniego Gaudiego
8. Joan Miro – przedstawiciel awangardy w sztuce
9. Las Meninas Pabla Picassa - inspiracje
10. Wpływ wielokulturowości religijnej na sztukę Hiszpanii
11. Perły architektury Barcelony
12. Celebryci kultury popularnej Hiszpanii
13. Nie tylko flamenco, fado – o muzyce hiszpańskiej
14. Narodowe przysmaki Hiszpanii, nie tylko co, ale gdzie, jak i kiedy jadają Hiszpanie?
15. Kultowe lizaki Chupa cups i inne ciekawostki o Hiszpanii
16. Najpiękniejsze miasta Hiszpanii
17. Szlakiem Jakubowym ze Śląska
18. Muzea warte zwiedzenia w Barcelonie
19. Grafika i design - sztuka użytkowa Katalonii
20. Granada, mozarabe, mudejar, azulejos – wpływy arabskie w kulturze Hiszpanii
21. **ZAPROPONUJ WŁASNY TEMAT ZWIĄZANY Z BARCELONA/ KATALONIA / HISZPANIA (do 26 kwietnia 2017 r. do zatwierdzenia przez komisję rekrutacyjną¹)**
22. Barcelona – stolica modernizmu hiszpańskiego
23. Czy zachwyca literatura iberoamerykańska i muzyka latynoska
24. Majowie, Aztekowie, Inkowie - wpływ na kulturę Hiszpanii, Europy, świata
25. Nie tylko Julio Iglesias i Jennifer Lopez - chcę zaśpiewać po hiszpańsku
26. Filmy hiszpańskojęzyczne, które trzeba zobaczyć
27. Zaplanuj Dzień Hiszpański w szkole
28. Zasadność stereotypów: typowy Hiszpan, Polak, Latynos
29. Typowy dzień Hiszpana, typowy dzień Polaka
30. Niezwykły szpital – Hospitalet de San Pau i San Creu
31. Program wycieczki tematycznej z kalkulacją cen – trójkąt Dalego
32. Rozwiązania urbanistyczne – główne dzielnice Barcelony
33. Poble Español – Hiszpania w miniaturze
34. Obiekty sportowe związane z Olimpiada 1992

¹ Koordynator Projektu – Anna Wandzel-Lipina